

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области хореографического искусства  
«хореографическое творчество»

Согласовано

Глава администрации Дятьковского района  
П.В. Валяев



Утверждаю

Директор МБУ ДО «ДШИ п. Старь»  
Е.Ю. Черкесова

Приказ № 30 от 20.08.2023 г.



Нормативный срок обучения – 5 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup> |          | Нормативный срок обучения – 5 лет |           |           |                                      |    |    |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------|-----------|-----------|--------------------------------------|----|----|
|                                                          |                                                                        |                               |                        | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки                              | Экзамены | Распределение по годам обучения   |           |           |                                      |    |    |
|                                                          |                                                                        | 1-й класс                     | 2-й класс              |                              |                        |                        |                                                        |          | 3-й класс                         | 4-й класс | 5-й класс |                                      |    |    |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                                        |          |                                   |           |           | Количество недель аудиторных занятий |    |    |
|                                                          |                                                                        | 1                             | 2                      | 3                            | 4                      | 5                      | 6                                                      | 7        | 8                                 | 9         | 10        | 11                                   | 12 | 13 |
|                                                          | Структура и объем ОП                                                   | 2250,5-                       | 198-330                | 2052,5-2316,5                |                        |                        |                                                        |          |                                   |           |           |                                      |    |    |

|                                                                             |                                                    |               |            |  |               |  |           |          |             |           |           |           |           |
|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------|------------|--|---------------|--|-----------|----------|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                                             |                                                    | 2646,5        |            |  |               |  |           |          |             |           |           |           |           |
|                                                                             | <b>Обязательная часть</b>                          | <b>2250,5</b> | <b>198</b> |  | <b>2052,5</b> |  |           |          |             |           |           |           |           |
| <b>ПО.01.</b>                                                               | <b>Хореографическое исполнительство</b>            | <b>1782</b>   | <b>33</b>  |  | <b>1749</b>   |  |           |          |             |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01.                                                                | Ритмика                                            | 66            |            |  | 66            |  | 2         | 4        | 1           | 1         | -         | -         | -         |
| ПО.01.УП.02.                                                                | Гимнастика                                         | 66            | 33         |  | 33            |  |           | 2        | 1           | -         | -         | -         | -         |
| ПО.01.УП.03.                                                                | Классический танец                                 | 924           |            |  | 924           |  | 1...-9    | 2...-10  | 5           | 5         | 6         | 6         | 6         |
| ПО.01.УП.04.                                                                | Народно-сценический танец                          | 264           |            |  | 264           |  |           | 4...-10  |             | 2         | 2         | 2         | 2         |
| ПО.01.УП.05.                                                                | Подготовка концертных номеров                      | 462           |            |  | 462           |  | 2...-10   |          | 2           | 3         | 3         | 3         | 3         |
| <b>ПО.02.</b>                                                               | <b>Теория и история искусств</b>                   | <b>346,5</b>  | <b>165</b> |  | <b>181,5</b>  |  |           |          |             |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.01.                                                                | Слушание музыки и музыкальная грамота              | 82,5          | 33         |  | 49,5          |  |           | 2        | 1,5         | -         | -         | -         | -         |
| ПО.02.УП.02.                                                                | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 132           | 66         |  | 66            |  |           | 6        | -           | 1         | 1         | -         | -         |
| ПО.02.УП.03.                                                                | История хореографического искусства                | 132           | 66         |  | 66            |  | 8         | 10       | -           | -         | -         | 1         | 1         |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>                     |                                                    |               |            |  | <b>1930,5</b> |  |           |          | <b>10,5</b> | <b>12</b> | <b>12</b> | <b>12</b> | <b>12</b> |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>                   |                                                    | <b>2128,5</b> | <b>198</b> |  | <b>1930,5</b> |  |           |          | <b>12,5</b> | <b>13</b> | <b>13</b> | <b>13</b> | <b>13</b> |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным</b> |                                                    |               |            |  |               |  | <b>13</b> | <b>9</b> |             |           |           |           |           |

|                                                                             |                                                    |                                |            |               |  |         |           |          |             |           |           |           |
|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------|------------|---------------|--|---------|-----------|----------|-------------|-----------|-----------|-----------|
| <b>областям:</b>                                                            |                                                    |                                |            |               |  |         |           |          |             |           |           |           |
| <b>В.00.</b>                                                                | <b>Вариативная часть<sup>5)</sup></b>              | <b>396</b>                     | <b>132</b> | <b>264</b>    |  |         |           |          |             |           |           |           |
| В.01.                                                                       | Историко-бытовой танец                             | 132*                           |            | 132           |  | 4...    |           |          | 1           | 1         | 1         | 1         |
| В.02.                                                                       | Основы игры на музыкальном инструменте             | 264                            | 132        | 132           |  | 4...-10 |           |          | 1           | 1         | 1         | 1         |
| <b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                |                                                    |                                |            | <b>2194,5</b> |  |         | <b>21</b> | <b>9</b> | <b>10,5</b> | <b>14</b> | <b>14</b> | <b>14</b> |
| <b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>6)</sup></b> |                                                    |                                |            |               |  |         |           |          | <b>12,5</b> | <b>16</b> | <b>16</b> | <b>16</b> |
| <b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>             |                                                    |                                |            |               |  |         |           |          |             |           |           |           |
| <b>К.04.00.</b>                                                             | <b>Консультации<sup>7)</sup></b>                   | <b>122</b>                     |            | <b>122</b>    |  |         |           |          |             |           |           |           |
| К.04.01.                                                                    | Классический танец                                 |                                |            | 40            |  |         |           |          | 8           | 8         | 8         | 8         |
| К.04.02.                                                                    | Народно-сценический танец                          |                                |            | 16            |  |         |           |          | 4           | 4         | 4         | 4         |
| К.04.03.                                                                    | Слушание музыки и музыкальная грамота              |                                |            | 8             |  |         |           |          | 8           |           |           | -         |
| К.04.04.                                                                    | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |                                |            | 2             |  |         |           |          | -           | 1         | 1         |           |
| К.04.05.                                                                    | История хореографического искусства                |                                |            | 8             |  |         |           |          | -           | -         | -         | 4         |
| К.04.06.                                                                    | Подготовка концертных номеров                      |                                |            | 40            |  |         |           |          | 8           | 8         | 8         | 8         |
| К.04.07.                                                                    | Ритмика                                            |                                |            | 8             |  |         |           |          | 4           | 4         |           |           |
| <b>А.05.00.</b>                                                             | <b>Аттестация</b>                                  | <b>Годовой объем в неделях</b> |            |               |  |         |           |          |             |           |           |           |
| ПА.05.01.                                                                   | Промежуточная                                      | 4                              |            |               |  |         |           |          | 1           | 1         | 1         | 1         |

|                                             |                                     |          |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |
|---------------------------------------------|-------------------------------------|----------|--|--|--|--|--|---|---|---|---|---|---|
|                                             | (экзаменационная)                   |          |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |
| ИА.05.02.                                   | Итоговая аттестация:                | 2        |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   | 2 |
| ИА.05.02.01.                                | Классический танец                  | 1        |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |
| ИА.05.02.02.                                | Народно-сценический танец           | 0,5      |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |
| ИА.05.02.03.                                | История хореографического искусства | 0,5      |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |
| <b>Резерв учебного времени<sup>7)</sup></b> |                                     | <b>5</b> |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области хореографического искусства  
«хореографическое творчество»

Согласовано Утверждаю  
Глава Администрации Дятьковского района

П.В. Валяев

Директор МБУ ДО «ДШИ п. Старь»

Е.Ю. Черкесова

Приказ № 95  
« 30 » августа 2024 г.

Нормативный срок обучения – 8 лет

| Нормативный срок обучения – 8 лет                        |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                                        |          |                                 |    |    |    |    |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------|----------|---------------------------------|----|----|----|----|-----------|-----------|-----------|
| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup> |          | Распределение по годам обучения |    |    |    |    |           |           |           |
|                                                          |                                                                        |                               |                        | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки                              | Экзамены |                                 |    |    |    |    |           |           |           |
|                                                          |                                                                        | Трудоемкость в часах          | Трудоемкость в часах   |                              |                        |                        |                                                        |          |                                 |    |    |    |    |           |           |           |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                                        |          | Количество недель аудиторных    |    |    |    |    | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
|                                                          |                                                                        | 1-й класс                     | 2-й класс              | 3-й класс                    | 4-й класс              | 5-й класс              |                                                        |          |                                 |    |    |    |    |           |           |           |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                                      | 9        | 32                              | 33 | 33 | 33 | 33 | 33        | 33        | 33        |
|                                                          | Структура и объем ОП                                                   | 3093-3819                     | 328-559                | 2765-3260                    |                        |                        |                                                        |          | 10                              | 11 | 12 | 13 | 14 | 15        | 16        | 17        |

|                                                                                | Обязательная часть                                 | 3093 | 328 | 2599 +166 (к) |  |               | Недельная нагрузка в часах |    |    |   |    |    |    |    |    |    |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------|-----|---------------|--|---------------|----------------------------|----|----|---|----|----|----|----|----|----|
| ПО.01.                                                                         | Хореографическое исполнительство                   | 2401 | 65  | 2336          |  |               |                            |    |    |   |    |    |    |    |    |    |
| ПО.01.УП.01.                                                                   | Танец                                              | 130  |     | 130           |  | 2             | 4                          | 2  | 2  | - | -  | -  | -  | -  | -  | -  |
| ПО.01.УП.02.                                                                   | Ритмика                                            | 130  |     | 130           |  | 2             | 4                          | 2  | 2  | - | -  | -  | -  | -  | -  | -  |
| ПО.01.УП.03.                                                                   | Гимнастика                                         | 130  | 65  | 65            |  | 2             | 4                          | 1  | 1  | - | -  | -  | -  | -  | -  | -  |
| ПО.01.УП.04.                                                                   | Классический танец                                 | 1023 |     | 1023          |  | 5...-<br>15   | 16                         | -  | -  | 5 | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 6  |
| ПО.01.УП.05.                                                                   | Народно-сценический танец                          | 330  |     | 330           |  | 7...-<br>13   | 16                         |    |    |   | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| ПО.01.УП.06.                                                                   | Подготовка концертных номеров                      | 658  |     | 658           |  | 2,4...-<br>14 |                            | 2  | 2  | 2 | 2  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  |
| ПО.02.                                                                         | Теория и история искусств                          | 526  | 263 | 263           |  |               |                            |    |    |   |    |    |    |    |    |    |
| ПО.02.УП.01.                                                                   | Слушание музыки и музыкальная грамота              | 262  | 131 | 131           |  | 2,4,6         | 8                          | 1  | 1  | 1 | 1  | -  | -  | -  | -  | -  |
| ПО.02.УП.02.                                                                   | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 132  | 66  | 66            |  | 10            | 12                         | -  | -  | - | -  | 1  | 1  | -  | -  | -  |
| ПО.02.УП.03.                                                                   | История хореографического искусства                | 132  | 66  | 66            |  | 14            | 16                         | -  | -  | - | -  | -  | -  | 1  | 1  | 1  |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:                               |                                                    |      |     | 2599          |  |               |                            | 8  | 8  | 8 | 10 | 11 | 11 | 11 | 11 | 12 |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям:                             |                                                    | 2927 | 328 | 2599          |  |               |                            | 10 | 10 | 9 | 11 | 12 | 12 | 12 | 12 | 13 |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям: |                                                    |      |     |               |  | 28            | 5                          |    |    |   |    |    |    |    |    |    |
| В.00.                                                                          | Вариативная часть <sup>5)</sup>                    |      |     | 495           |  |               |                            |    |    |   |    |    |    |    |    |    |
| В.01.                                                                          | Историко-бытовой танец                             | 165  |     | 165           |  | 15            |                            |    |    |   | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |

|                                                                             |                                                    |     |         |  |            |    |   |                                 |    |    |    |    |    |    |    |
|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----|---------|--|------------|----|---|---------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|
| В.02.                                                                       | Народно-сценический танец                          |     |         |  | 165        | 15 |   |                                 |    |    | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| В.03.                                                                       | Основы игры на музыкальном инструменте             | 330 | 165(1ч) |  | 165        | 16 |   |                                 | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| <b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                |                                                    |     |         |  |            |    |   | 8                               | 8  | 9  | 13 | 14 | 14 | 14 | 14 |
| <b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>6)</sup></b> |                                                    |     |         |  |            |    |   | 10                              | 10 | 10 | 14 | 15 | 15 | 15 | 16 |
| <b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>             |                                                    |     |         |  |            | 31 | 5 |                                 |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>К.04.00.</b>                                                             | <b>Консультации<sup>7)</sup></b>                   |     |         |  | <b>166</b> |    |   | <b>Годовая нагрузка в часах</b> |    |    |    |    |    |    |    |
| К.04.01.                                                                    | Танец                                              |     |         |  | 16         |    |   | 8                               | 8  |    |    |    |    |    |    |
| К.04.02.                                                                    | Классический танец                                 |     |         |  | 48         |    |   |                                 |    | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  |
| К.04.03.                                                                    | Народно-сценический танец                          |     |         |  | 24         |    |   |                                 |    | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  |
| К.04.04.                                                                    | Слушание музыки и музыкальная грамота              |     |         |  | 8          |    |   | 2                               | 2  | 2  | 2  | -  | -  | -  | -  |
| К.04.05.                                                                    | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |     |         |  | 2          |    |   | -                               | -  | -  | -  | 1  |    | -  | -  |
| К.04.06.                                                                    | История хореографического искусства                |     |         |  | 4          |    |   | -                               | -  | -  | -  | -  | -  | 2  | 2  |
| К.04.07.                                                                    | Подготовка концертных номеров                      |     |         |  | 64         |    |   | 8                               | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  |
| <b>А.05.00.</b>                                                             | <b>Аттестация</b>                                  |     |         |  |            |    |   | <b>Годовой объем в неделях</b>  |    |    |    |    |    |    |    |
| ПА.05.01.                                                                   | Промежуточная (экзаменационная)                    | 7   |         |  |            |    |   | 1                               | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | -  |

[illegible]

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области изобразительного искусства  
«Живопись»

Согласовано  
Глава администрации Дятковского района  
П.В. Валяев

Утверждаю  
Директор МБУ ДО «ДШИ п. Старь»  
Е.Ю. Черкесова  
Приказ № 197  
« 30 » августа 2023 г.

Нормативный срок обучения – 5 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup> |          | Нормативный срок обучения – 5 лет    |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        |                               |                        | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки                              | Экзамены | Распределение по годам обучения      |           |           |           |           |
|                                                          |                                                                        | Трудоемкость в часах          | Трудоемкость в часах   |                              |                        |                        |                                                        |          | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                                        |          | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |
|                                                          |                                                                        | 1                             | 2                      | 3                            | 4                      | 5                      | 6                                                      | 7        | 8                                    | 9         | 33        | 33        | 33        |
|                                                          | Структура и объем ОП                                                   | 3502-                         | 1633,5-                | 1868,5-2165,5                |                        |                        |                                                        |          | 10                                   | 11        | 12        | 13        | 14        |

|                                                                                       |                                       |                    |               |      |               |  |            |                 |                                   |            |            |             |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------|---------------|------|---------------|--|------------|-----------------|-----------------------------------|------------|------------|-------------|-------------|
|                                                                                       |                                       | 4096 <sup>1)</sup> | 1930,5        |      |               |  |            |                 |                                   |            |            |             |             |
|                                                                                       | <b>Обязательная часть</b>             | <b>3502,5</b>      | <b>1633,5</b> |      | <b>1868,5</b> |  |            |                 | <b>Недельная нагрузка в часах</b> |            |            |             |             |
| <b>ПО.01.</b>                                                                         | <b>Художественное творчество</b>      | <b>2838</b>        | <b>1419</b>   |      | <b>1419</b>   |  |            |                 |                                   |            |            |             |             |
| ПО.01.УП.01.                                                                          | Рисунок <sup>3)</sup>                 | 990                | 429           |      | 561           |  | 2, 4, 6, 8 | 10              | 3                                 | 3          | 3          | 4           | 4           |
| ПО.01.УП.02.                                                                          | Живопись                              | 924                | 429           |      | 495           |  | 1, 3... 9  | 2<br>...-<br>10 | 3                                 | 3          | 3          | 3           | 3           |
| ПО.01.УП.03.                                                                          | Композиция станковая                  | 924                | 561           |      | 363           |  | 1, 3... 9  | 2<br>...-<br>10 | 2                                 | 2          | 2          | 2           | 3           |
| <b>ПО.02.</b>                                                                         | <b>История искусств</b>               | <b>462</b>         | <b>214,5</b>  |      | <b>247,5</b>  |  |            |                 |                                   |            |            |             |             |
| ПО.02.УП.01.                                                                          | Беседы об искусстве                   | 66                 | 16,5          | 49,5 |               |  | 2          |                 | 1,5                               |            |            |             |             |
| ПО.02.УП.02.                                                                          | История изобразительного искусства    | 396                | 198           |      | 198,5         |  | 4, 6, 8    | 10              |                                   | 1,5        | 1,5        | 1,5         | 1,5         |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>                               |                                       |                    |               |      | <b>1666,5</b> |  |            |                 | <b>9,5</b>                        | <b>9,5</b> | <b>9,5</b> | <b>10,5</b> | <b>11,5</b> |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>                             |                                       | <b>3300</b>        | <b>1633,5</b> |      | <b>1666,5</b> |  |            |                 | <b>17</b>                         | <b>18</b>  | <b>20</b>  | <b>22</b>   | <b>23</b>   |
| <b>ПО.03.</b>                                                                         | <b>Пленэрные занятия<sup>4)</sup></b> | <b>112</b>         |               |      | <b>112</b>    |  |            |                 |                                   |            |            |             |             |
| ПО.03.УП.01                                                                           | Пленэр                                | 112                |               |      | 112           |  | 4... -10   |                 |                                   | x          | x          | x           | x           |
| <b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>                               |                                       |                    |               |      |               |  |            |                 |                                   |            |            |             |             |
| <b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>                             |                                       | <b>3412</b>        | <b>1633,5</b> |      | <b>1778,5</b> |  |            |                 |                                   |            |            |             |             |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b> |                                       |                    |               |      |               |  | <b>22</b>  | <b>9</b>        |                                   |            |            |             |             |
| <b>В.00.</b>                                                                          | <b>Вариативная часть<sup>5)</sup></b> | <b>428</b>         | <b>132</b>    |      | <b>264</b>    |  |            |                 |                                   |            |            |             |             |
| В.01.                                                                                 | Скульптура                            | 148                | 49,5(0,5 ч)   |      | 99            |  | 4... - 10  |                 |                                   |            | 1          | 1           | 1           |
| В.02.                                                                                 | Цветоведение                          | 66                 | 33(1ч)        |      | 33            |  | 2          |                 | 1                                 |            |            |             |             |

|                                                                       |                                    |      |                      |                         |    |   |                          |      |      |      |      |   |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------|----------------------|-------------------------|----|---|--------------------------|------|------|------|------|---|
| В.03.                                                                 | Композиция прикладная              | 148  | 49,5(0,5 ч)(в 8 нет) | 132                     |    |   |                          |      | 1    | 1    | 1    | 1 |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:                 |                                    |      |                      | 2042,5                  | 29 | 9 | 10,5                     | 10,5 | 11,5 | 12,5 | 13,5 |   |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: <sup>6)</sup> |                                    | 3840 | 1765,5               | 2042,5                  |    |   | 19                       | 19,5 | 23   | 25   | 25,5 |   |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:              |                                    |      |                      |                         |    |   |                          |      |      |      |      |   |
| К.04.00.                                                              | Консультации <sup>7)</sup>         | 90   |                      | 90                      |    |   | Годовая нагрузка в часах |      |      |      |      |   |
| К.04.01.                                                              | Рисунок                            |      |                      | 20                      |    |   | 4                        | 4    | 4    | 4    | 4    |   |
| К.04.02.                                                              | Живопись                           |      |                      | 20                      |    |   | 4                        | 4    | 4    | 4    | 4    |   |
| К.04.03                                                               | Композиция станковая               |      |                      | 40                      |    |   | 8                        | 8    | 8    | 8    | 8    |   |
| К.04.04.                                                              | Беседы об искусстве                |      |                      | 2                       |    |   | 2                        |      |      |      |      |   |
| К.04.05.                                                              | История изобразительного искусства |      |                      | 8                       |    |   |                          | 2    | 2    | 2    | 2    |   |
| А.05.00.                                                              | Аттестация                         |      |                      | Годовой объем в неделях |    |   |                          |      |      |      |      |   |
| ПА.05.01.                                                             | Промежуточная (экзаменационная)    | 4    |                      |                         |    |   | 1                        | 1    | 1    | 1    | -    |   |
| ИА.05.02.                                                             | Итоговая аттестация                | 2    |                      |                         |    |   |                          |      |      |      | 2    |   |
| ИА.05.02.01.                                                          | Композиция станковая               | 1    |                      |                         |    |   |                          |      |      |      |      |   |
| ИА.05.02.02.                                                          | История изобразительного искусства | 1    |                      |                         |    |   |                          |      |      |      |      |   |
| Резерв учебного времени <sup>7)</sup>                                 |                                    | 5    |                      |                         |    |   | 1                        | 1    | 1    | 1    | 1    |   |

Согласовано  
Глава администрации Дятьковского района  
П.В. Валяев

Нормативный срок обучения – 8 лет

[illegible]

|                                                                             |                                            |             |             |                       |     |  |                |             |                                   |      |      |    |    |    |       |
|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------|-------------|-----------------------|-----|--|----------------|-------------|-----------------------------------|------|------|----|----|----|-------|
|                                                                             |                                            | 5338        | 2387        |                       |     |  |                |             |                                   |      |      |    |    |    |       |
|                                                                             | <b>Обязательная часть</b>                  | <b>4482</b> | <b>1959</b> | <b>2523(113 конс)</b> |     |  |                |             | <b>Недельная нагрузка в часах</b> |      |      |    |    |    |       |
| <b>ПО.01.</b>                                                               | <b>Художественное творчество</b>           | <b>3752</b> | <b>1744</b> | <b>2007</b>           |     |  |                |             |                                   |      |      |    |    |    |       |
| ПО.01.УП.01.                                                                | Основы изобразительной грамоты и рисования | 392         | 196         |                       | 196 |  | 2,4            | 6           | 2                                 | 2    | 2    |    |    |    |       |
| ПО.01.УП.02.                                                                | Прикладное творчество                      | 294         | 98          |                       | 196 |  | 2,4,           | 6           | 2                                 | 2    | 2    |    |    |    |       |
| ПО.01.УП.03.                                                                | Лепка                                      | 294         | 98          |                       | 196 |  | 2,4,           | 6           | 2                                 | 2    | 2    |    |    |    |       |
| ПО.01.УП.04.                                                                | Живопись                                   | 957         | 396         |                       | 561 |  | 8...-<br>12,14 | 16          |                                   |      |      | 3  | 3  | 3  | 4 4   |
| ПО.01.УП.05.                                                                | Рисунок                                    | 891         | 396         |                       | 495 |  | 7,9...-<br>15  | 8...-<br>16 |                                   |      |      | 3  | 3  | 3  | 3 3   |
| ПО.01.УП.06.                                                                | Композиция станковая                       | 924         | 561         |                       | 363 |  | 7,9...-<br>15  | 8...-<br>16 |                                   |      |      | 2  | 2  | 2  | 2 3   |
| <b>ПО.02.</b>                                                               | <b>История искусств</b>                    | <b>477</b>  | <b>214</b>  | <b>263</b>            |     |  |                |             |                                   |      |      |    |    |    |       |
| ПО.02.УП.01.                                                                | Беседы об искусстве                        | 147         | 49          | 98                    |     |  | 2,4,6          |             | 1                                 | 1    | 1    |    |    |    |       |
| ПО.02.УП.02.                                                                | История изобразительного искусства         | 330         | 165         |                       | 165 |  | 8...-<br>14    | 16          |                                   |      |      | 1  | 1  | 1  | 1 1   |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>                     |                                            |             |             | <b>2270</b>           |     |  |                |             | 7                                 | 7    | 7    | 9  | 9  | 9  | 10 11 |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>                   |                                            | <b>4229</b> | <b>1959</b> | <b>2270</b>           |     |  |                |             | 11,5                              | 11,5 | 11,5 | 17 | 17 | 17 | 21 22 |
| <b>ПО.03.</b>                                                               | <b>Пленэрные занятия<sup>4)</sup></b>      | <b>140</b>  |             | <b>140</b>            |     |  |                |             |                                   |      |      |    |    |    |       |
| ПО.03.УП.01                                                                 | Пленэр                                     | 140         |             |                       | 140 |  | 8...-<br>16    |             |                                   |      |      | x  | x  | x  | x x   |
| <b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>                     |                                            |             |             | <b>2410</b>           |     |  |                |             |                                   |      |      |    |    |    |       |
| <b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>                   |                                            | <b>4369</b> | <b>1959</b> | <b>2410</b>           |     |  |                |             |                                   |      |      |    |    |    |       |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным</b> |                                            |             |             |                       |     |  | <b>34</b>      | <b>10</b>   |                                   |      |      |    |    |    |       |

| областям:                                                             |                                            |                         |                |      |     |  |                          |    |      |      |      |    |    |    |    |    |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------|----------------|------|-----|--|--------------------------|----|------|------|------|----|----|----|----|----|--|--|
| B.00.                                                                 | Вариативная часть <sup>5)</sup>            | 757                     | 329            | 428  |     |  |                          |    |      |      |      |    |    |    |    |    |  |  |
| B.01.                                                                 | Скульптура                                 | 198                     | 99             |      | 99  |  | 12,14,16                 |    |      |      |      |    |    | 1  | 1  | 1  |  |  |
| B.02.                                                                 | Цветоведение                               | 64                      | 32             |      | 32  |  | 2                        |    | 1    |      |      |    |    |    |    |    |  |  |
| B.03.                                                                 | Орнамент                                   | 132                     | 66             |      | 66  |  |                          |    |      |      | 1    | 1  |    |    |    |    |  |  |
| B.04.                                                                 | Композиция прикладная                      | 297                     | 132(в 8кл нет) |      | 231 |  | 8,10,12...16             |    |      |      | 1    | 1  |    | 1  | 2  | 2  |  |  |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:                 |                                            |                         |                | 2838 |     |  |                          |    | 8    | 7    | 7    | 11 | 11 | 11 | 13 | 14 |  |  |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: <sup>6)</sup> |                                            | 5126                    | 2288           | 2838 |     |  |                          |    | 13,5 | 11,5 | 11,5 | 21 | 21 | 21 | 26 | 26 |  |  |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:              |                                            |                         |                |      |     |  | 44                       | 10 |      |      |      |    |    |    |    |    |  |  |
| K.04.00.                                                              | Консультации <sup>7)</sup>                 | 113                     |                | 113  |     |  | Годовая нагрузка в часах |    |      |      |      |    |    |    |    |    |  |  |
| K.04.01.                                                              | Рисунок                                    |                         |                |      | 30  |  |                          |    |      |      |      | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  |  |  |
| K.04.02.                                                              | Живопись                                   |                         |                |      | 30  |  |                          |    |      |      |      | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  |  |  |
| K.04.03                                                               | Композиция станковая                       |                         |                |      | 31  |  |                          |    |      |      |      | 6  | 6  | 6  | 6  | 7  |  |  |
| K.04.04.                                                              | Основы изобразительной грамоты и рисования |                         |                |      | 6   |  |                          |    | 2    | 2    | 2    |    |    |    |    |    |  |  |
| K.04.05.                                                              | История изобразительного искусства         |                         |                |      | 10  |  |                          |    |      |      |      | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |  |  |
| K.04.06.                                                              | Прикладное творчество                      |                         |                |      | 6   |  |                          |    | 2    | 2    | 2    |    |    |    |    |    |  |  |
| A.05.00.                                                              | Аттестация                                 | Годовой объем в неделях |                |      |     |  |                          |    |      |      |      |    |    |    |    |    |  |  |
| ПА.05.01.                                                             | Промежуточная                              | 7                       |                |      |     |  |                          |    | 1    | 1    | 1    | 1  | 1  | 1  | 1  | -  |  |  |

[illegible]

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области театрального искусства  
«Искусство театра»

Согласовано  
Глава администрации Дятьковского района  
П.В. Валяев

Утверждаю  
Директор МБУ ДО «ДШИ п. Старь»  
Е.Ю. Черкесова  
Приказ № 30 от 20.12.2013 г.

Нормативный срок обучения – 5 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах)         |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup> |          | Распределение по годам обучения |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|--------------------------------------|------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------|----------|---------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        |                               |                        | Групповые занятия                    | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки                              | Экзамены | 1-й класс                       | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                                      |                        |                        |                                                        |          |                                 |           |           |           |           |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                                      |                        |                        |                                                        |          |                                 |           |           |           |           |
|                                                          |                                                                        | Трудоемкость в часах          | Трудоемкость в часах   | Количество недель аудиторных занятий |                        |                        |                                                        |          |                                 |           |           |           |           |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                                    | 6                      | 7                      | 8                                                      | 9        | 10                              | 11        | 12        | 13        | 14        |
|                                                          | Структура и объем ОП                                                   | 2371,5-3163,5                 | 610,5-1006,5           | 1761-2157                            |                        |                        |                                                        |          | Недельная нагрузка              |           |           |           |           |

|                                                                                       |                                                                 |               |              |             |    |            |          |           |             |           |           |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------|--------------|-------------|----|------------|----------|-----------|-------------|-----------|-----------|-----------|
|                                                                                       | <b>Обязательная часть</b>                                       | <b>2371,5</b> | <b>610,5</b> | <b>1761</b> |    |            |          |           |             |           |           |           |
| <b>ПО.01.</b>                                                                         | <b>Театральное исполнительское искусство</b>                    | <b>1683</b>   | <b>396.</b>  | <b>1287</b> |    |            |          |           |             |           |           |           |
| ПО.01.УП.01.                                                                          | Основы актёрского мастерства                                    | 495           | 165          | 330         |    | 2,4,6,8    | 10       | 1         | 2           | 2         | 2         | 3         |
| ПО.01.УП.02.                                                                          | Художественное слово                                            | 330           | 165          | 66          | 99 | 2,4,6,8    | 10       | 1         | 1           | 1         | 1         | 1         |
| ПО.01.УП.03.                                                                          | Сценическое движение                                            | 198           | 66           | 132         |    | 4,6,8,10   |          |           | 1           | 1         | 1         | 1         |
| ПО.01.УП.04.                                                                          | Ритмика                                                         | 297           |              | 297         |    | 2          |          | 1         |             |           |           |           |
| ПО.01.УП.05.                                                                          | Танец                                                           | 33            |              | 33          |    | 2,4,6,8    | 10       | 1         | 2           | 2         | 2         | 2         |
| ПО.01.УП.06.                                                                          | Подготовка сценических номеров                                  | 330           |              | 330         |    | 2,4,6,8,10 |          | 2         | 2           | 2         | 2         | 2         |
| <b>ПО.02.</b>                                                                         | <b>Теория и история искусств</b>                                | <b>544,5</b>  | <b>214,5</b> | <b>330</b>  |    |            |          |           |             |           |           |           |
| ПО.02.УП.01.                                                                          | Слушание музыки и музыкальная грамота                           | 247,5         | 82,5         | 165         |    | 2,4,8,10   | 6        | 1         | 1           | 1         | 1         | 1         |
| ПО.02.УП.02.                                                                          | Беседы об искусстве (театральном, музыкальном, изобразительном) | 99            | 33           | 66          |    | 2,4        |          | 1         | 1           |           |           |           |
| ПО.02.УП.03.                                                                          | История театрального искусства                                  | 198           | 99           | 99          |    | 6,8,9      | 10       |           |             | 1         | 1         | 1         |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>                               |                                                                 |               |              | <b>1617</b> |    |            |          | <b>8</b>  | <b>10</b>   | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>11</b> |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>                             |                                                                 | <b>2227,5</b> |              |             |    |            |          | <b>11</b> | <b>13,5</b> | <b>14</b> | <b>14</b> | <b>15</b> |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b> |                                                                 |               |              |             |    | <b>29</b>  | <b>5</b> |           |             |           |           |           |

|                                                                             |                                       |                                |            |             |     |                |          |           |             |           |           |           |
|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|------------|-------------|-----|----------------|----------|-----------|-------------|-----------|-----------|-----------|
| <b>В.00.</b>                                                                | <b>Вариативная часть<sup>5)</sup></b> | <b>792</b>                     | <b>396</b> | <b>396</b>  |     |                |          |           |             |           |           |           |
| В.01.                                                                       | Кукловождение                         | 330                            | 165        |             | 165 |                |          | 1         | 1           | 1         | 1         | 1         |
| В.02.                                                                       | Грим                                  | 132                            | 66         |             | 66  |                |          |           |             |           | 1         | 1         |
| В.03.                                                                       | Моделирование                         | 330                            | 165        |             | 165 | 2,4,6,<br>8.10 |          | 1         | 1           | 1         | 1         | 1         |
| <b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                |                                       |                                |            | <b>2013</b> |     |                |          | <b>10</b> | <b>12</b>   | <b>12</b> | <b>13</b> | <b>14</b> |
| <b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>6)</sup></b> |                                       | <b>3019,5</b>                  |            |             |     |                |          | <b>13</b> | <b>17,5</b> | <b>15</b> | <b>16</b> | <b>17</b> |
| <b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>             |                                       |                                |            |             |     | <b>39</b>      | <b>5</b> |           |             |           |           |           |
| <b>К.03.00.</b>                                                             | <b>Консультации<sup>7)</sup></b>      |                                |            | <b>144</b>  |     |                |          |           |             |           |           |           |
| К.03.01.                                                                    | Основы актёрского мастерства          |                                |            |             | 38  |                |          | 6         | 8           | 8         | 8         | 8         |
| К.03.02.                                                                    | Художественное слово                  |                                |            |             | 4   | 12             |          | 2         | 2           | 4         | 4         | 4         |
| К.03.03.                                                                    | Слушание музыки и музыкальная грамота |                                |            |             | 12  |                |          | 2         | 2           | 2         | 2         | 4         |
| К.03.04.                                                                    | Сценическое движение                  |                                |            |             | 24  |                |          |           | 6           | 6         | 6         | 6         |
| К.03.05.                                                                    | История театрального искусства        |                                |            |             | 8   |                |          |           |             | 2         | 2         | 4         |
| К.03.06.                                                                    | Подготовка сценических номеров        |                                |            |             | 24  |                |          | 4         | 4           | 4         | 6         | 6         |
| К.03.07.                                                                    | Беседы об искусстве                   |                                |            |             | 4   |                |          | 2         | 2           |           |           |           |
| К.03.08.                                                                    | Танец                                 |                                |            |             | 16  |                |          | 2         | 2           | 4         | 4         | 4         |
| К.03.09.                                                                    | Ритмика                               |                                |            |             | 2   |                |          | 2         |             |           |           |           |
| <b>А.04.00.</b>                                                             | <b>Аттестация</b>                     | <b>Годовой объем в неделях</b> |            |             |     |                |          |           |             |           |           |           |
| ПА.04.01.                                                                   | Промежуточная                         | 4                              |            |             |     |                |          | 1         | 1           | 1         | 1         |           |

|                                             |                                             |          |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------|----------|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|---|
|                                             | (экзаменационная)                           |          |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |
| ИА.04.02.                                   | Итоговая аттестация:                        | 2        |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   | 2 |
| ИА.04.02.01.                                | Исполнение роли в<br>сценической постановке | 1        |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |
| ИА.04.02.02.                                | История театрального<br>искусства           | 1        |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |
| <b>Резерв учебного времени<sup>7)</sup></b> |                                             | <b>5</b> |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

Согласовано  
Глава администрации Дятьковского района  
П.В. Валяев

Утверждаю  
Директор МБУ ДО «ДШИ п. Старь» Е.Ю. Черкесова  
Приказ № 10  
« 30 » августа 2023 г.

[illegible]

|                                                           |                                                                 |               |              |                 |         |                           |    |            |            |           |             |             |           |           |           |   |   |   |   |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------|--------------|-----------------|---------|---------------------------|----|------------|------------|-----------|-------------|-------------|-----------|-----------|-----------|---|---|---|---|
|                                                           |                                                                 | 4565          | 1467         |                 |         |                           |    |            |            |           |             |             |           |           |           |   |   |   |   |
|                                                           | <b>Обязательная часть</b>                                       | <b>3641</b>   | <b>1005</b>  | <b>2436+200</b> |         |                           |    |            |            |           |             |             |           |           |           |   |   |   |   |
| <b>ПО.01.</b>                                             | <b>Театральное исполнительское искусство</b>                    | <b>2749,5</b> | <b>774,5</b> | <b>1975</b>     |         |                           |    |            |            |           |             |             |           |           |           |   |   |   |   |
| ПО.01.УП.01.                                              | Театральные игры                                                | 130           |              | 130             |         | 2                         | 4  | 2          | 2          |           |             |             |           |           |           |   |   |   |   |
| ПО.01.УП.02.                                              | Основы актёрского мастерства                                    | 858           | 429          | 429             |         | 6,8...<br>12,14           | 16 |            |            |           |             | 2           | 2         | 3         | 3         | 3 |   |   |   |
| ПО.01.УП.03.                                              | Художественное слово                                            | 526           | 263          | 131             | 13<br>2 | 2,4...-<br>10,14          | 16 | 1          | 1          | 1         | 1           | 1           | 1         | 1         | 1         | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.04.                                              | Сценическое движение                                            | 247,5         | 82,5         | 165             |         | 8,10,1<br>2,14,<br>15     |    |            |            |           |             | 1           | 1         | 1         | 1         | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.05.                                              | Ритмика                                                         | 65            |              | 65              |         | 2                         | 4  | 1          | 1          |           |             |             |           |           |           |   |   |   |   |
| ПО.01.УП.06.                                              | Танец                                                           | 461           |              | 461             |         | 4,6...<br>14              | 16 | 1          | 1          | 2         | 2           | 2           | 2         | 2         | 2         | 2 | 2 | 2 | 2 |
| ПО.01.УП.07.                                              | Подготовка сценических номеров                                  | 462           |              | 462             |         |                           |    | -          | 2          | 2         | 2           | 2           | 2         | 2         | 2         | 2 | 2 | 2 | 2 |
| <b>ПО.02.</b>                                             | <b>Теория и история искусств</b>                                | <b>691,5</b>  | <b>230,5</b> | <b>461</b>      |         |                           |    |            |            |           |             |             |           |           |           |   |   |   |   |
| ПО.02.УП.01.                                              | Слушание музыки и музыкальная грамота                           | 394,5         | 131,5        | 263             |         | 2,4...-<br>8,12,1<br>4,16 | 10 | 1          | 1          | 1         | 1           | 1           | 1         | 1         | 1         | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.02.УП.02.                                              | Беседы об искусстве (театральном, музыкальном, изобразительном) | 148,5         | 49,5         | 99              |         | 6,8,10                    |    |            |            | 1         | 1           | 1           |           |           |           |   |   |   |   |
| ПО.02.УП.03.                                              | История театрального искусства                                  | 148,5         | 49,5         | 99              |         | 12,14,<br>15              | 16 |            |            |           |             |             |           | 1         | 1         | 1 |   |   |   |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>   |                                                                 |               | <b>1005</b>  | <b>2436</b>     |         |                           |    | <b>6</b>   | <b>8</b>   | <b>7</b>  | <b>10</b>   | <b>10</b>   | <b>11</b> | <b>11</b> | <b>11</b> |   |   |   |   |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b> |                                                                 | <b>3441</b>   |              |                 |         |                           |    | <b>7,5</b> | <b>9,5</b> | <b>10</b> | <b>13,5</b> | <b>13,5</b> | <b>15</b> | <b>15</b> | <b>15</b> |   |   |   |   |

|                                                                                       |                                       |             |             |             |     |           |          |                                 |            |           |             |             |           |           |           |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-----|-----------|----------|---------------------------------|------------|-----------|-------------|-------------|-----------|-----------|-----------|---|
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b> |                                       |             |             |             |     | <b>46</b> | <b>5</b> |                                 |            |           |             |             |           |           |           |   |
| <b>В.00.</b>                                                                          | <b>Вариативная часть<sup>5)</sup></b> | <b>462</b>  | <b>231</b>  | <b>429</b>  |     |           |          |                                 |            |           |             |             |           |           |           |   |
| В.01.                                                                                 | Кукловождение                         | 330         | 165         |             | 165 |           |          |                                 |            |           | 1           | 1           | 1         | 1         | 1         | 1 |
| В.02.                                                                                 | Грим                                  | 132         | 66          |             | 66  |           |          |                                 |            |           |             |             |           |           | 1         | 1 |
| В.03.                                                                                 | Моделирование                         | -           | -           |             | 198 |           |          |                                 |            | 1         | 1           | 1           | 1         | 1         | 1         | 1 |
| <b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                          |                                       |             |             | <b>2865</b> |     |           |          | <b>6</b>                        | <b>8</b>   | <b>8</b>  | <b>12</b>   | <b>12</b>   | <b>13</b> | <b>14</b> | <b>14</b> |   |
| <b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                        |                                       | <b>3903</b> | <b>1236</b> | <b>2865</b> |     |           |          | <b>7,5</b>                      | <b>9,5</b> | <b>11</b> | <b>15,5</b> | <b>15,5</b> | <b>17</b> | <b>18</b> | <b>18</b> |   |
| <b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>                       |                                       |             |             |             |     | <b>58</b> | <b>6</b> |                                 |            |           |             |             |           |           |           |   |
| <b>К.03.00.</b>                                                                       | <b>Консультации<sup>7)</sup></b>      |             |             | <b>200</b>  |     |           |          | <b>Годовая нагрузка в часах</b> |            |           |             |             |           |           |           |   |
| К.03.01.                                                                              | Театральные игры                      |             |             |             | 8   |           |          | 4                               | 4          |           |             |             |           |           |           |   |
| К.03.02.                                                                              | Основы актёрского мастерства          |             |             |             | 40  |           |          |                                 |            |           | 8           | 8           | 8         | 8         | 8         |   |
| К.03.03.                                                                              | Художественное слово                  |             |             |             | 16  | 16        |          | 4                               | 4          | 4         | 4           | 4           | 4         | 4         | 4         |   |
| К.03.04.                                                                              | Слушание музыки и музыкальная грамота |             |             |             | 16  |           |          | 2                               | 2          | 2         | 2           | 2           | 2         | 2         | 2         |   |
| К.03.05.                                                                              | Сценическое движение                  |             |             |             | 20  |           |          |                                 |            |           | 4           | 4           | 4         | 4         | 4         |   |
| К.03.06.                                                                              | История театрального искусства        |             |             |             | 12  |           |          |                                 |            |           |             |             | 4         | 4         | 4         |   |
| К.03.07.                                                                              | Подготовка концертных номеров         |             |             |             | 56  |           |          |                                 | 8          | 8         | 8           | 8           | 8         | 8         | 8         |   |
| К.03.08.                                                                              | Беседы об искусстве                   |             |             |             | 6   |           |          |                                 |            | 2         | 2           | 2           |           |           |           |   |

|                                             |                                          |                                |  |  |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------|--|--|----|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|
| К.03.09.                                    | Танец                                    |                                |  |  | 10 |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| <b>А.04.00.</b>                             | <b>Аттестация</b>                        | <b>Годовой объем в неделях</b> |  |  |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ПА.04.01.                                   | Промежуточная (экзаменационная)          | 7                              |  |  |    |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |   |
| ИА.04.02.                                   | Итоговая аттестация:                     | 2                              |  |  |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   | 2 |
| ИА.04.02.01.                                | Исполнение роли в сценической постановке | 1                              |  |  |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ИА.04.02.02.                                | История театрального искусства           | 1                              |  |  |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Резерв учебного времени<sup>7)</sup></b> |                                          | <b>8</b>                       |  |  |    |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

**Учебный план**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Согласовано  
Глава администрации Дятьковского района  
П.В. Валяев

Утверждаю  
Директор МБУ ДО «ДШИ п. Старь»  
Е.Ю. Черкесова  
Приказ № 30 от август 2023 г.

Срок обучения – 5 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям)(2) |            | Распределение по годам обучения      |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|---------------------------------------------|------------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        | Трудоёмкость в часах          | Трудоёмкость в часах   | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачёты, контрольные уроки                   | Экзамены   | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                           | 9          | 10                                   | 11        | 12        | 13        | 14        |
|                                                          | Структура и объём ОП                                                   | 2491-3332,5 (1)               | 1303,5-1567,5          | 1187,5-1765                  |                        |                        |                                             |            | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |
|                                                          | Обязательная часть                                                     | 2491                          | 1303,5                 | 1187,5                       |                        |                        |                                             |            | 33                                   | 33        | 33        | 33        | 33        |
| ПО.01                                                    | Музыкальное исполнительство                                            | 1584                          | 973,5                  | 610,5                        |                        |                        |                                             |            | Недельная нагрузка в часах           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01                                              | Специальность (3)                                                      | 924                           | 561                    |                              |                        | 363                    | 1,3,5,7                                     | 2,4,6,8,10 | 2                                    | 2         | 2         | 2,5       | 2,5       |

|                                                                          |                                                       |               |               |                           |       |           |           |          |                                 |            |            |             |             |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------|---------------|---------------------------|-------|-----------|-----------|----------|---------------------------------|------------|------------|-------------|-------------|
| ПО.01.<br>УП.02                                                          | Ансамбль (4)                                          | 264           | 132           |                           | 132   |           | 4,6,8     |          |                                 | 1          | 1          | 1           | 1           |
| ПО.01.<br>УП.03                                                          | Фортепиано                                            | 346,5         | 264           |                           |       | 82,5      | 4,6,8,10  |          |                                 | 0,5        | 0,5        | 0,5         | 1           |
| ПО.01.<br>УП.04                                                          | Хоровой класс (4)                                     | 49,5          | 16,5          | 33                        |       |           | 2         |          | 1                               |            |            |             |             |
| <b>ПО.<br/>02</b>                                                        | <b>Теория и история музыки</b>                        | <b>759</b>    | <b>330</b>    | <b>429</b>                |       |           |           |          |                                 |            |            |             |             |
| ПО.02.<br>УП.01                                                          | Сольфеджио                                            | 412,5         | 165           |                           | 247,5 |           | 2,4,8,9   | 6,10     | 1,5                             | 1,5        | 1,5        | 1,5         | 1,5         |
| ПО.02.<br>УП.02                                                          | Музыкальная литература<br>(зарубежная, отечественная) | 346,5         | 165           |                           | 181,5 |           | 7,9       | 10       | 1                               | 1          | 1          | 1           | 1,5         |
| Аудиторная нагрузка по двум<br>предметным областям:                      |                                                       |               |               | <b>1039,5</b>             |       |           |           |          | <b>5,5</b>                      | <b>6</b>   | <b>6</b>   | <b>6,5</b>  | <b>7,5</b>  |
| Максимальная нагрузка по двум<br>предметным областям:                    |                                                       | <b>2343</b>   | <b>1303,5</b> | <b>1039,5</b>             |       |           |           |          | <b>11</b>                       | <b>14</b>  | <b>14</b>  | <b>15,5</b> | <b>15,5</b> |
| Количество контрольных уроков,<br>экзаменов по двум предметным областям: |                                                       |               |               |                           |       |           | <b>18</b> | <b>6</b> |                                 |            |            |             |             |
| <b>В.00.</b>                                                             | <b>Вариативная часть (5)</b>                          | <b>412,5</b>  | <b>99</b>     | <b>577,5(у нас 313,5)</b> |       |           |           |          |                                 |            |            |             |             |
| В.01.<br>УП.01                                                           | Хоровой класс (4)                                     | 214,5         |               |                           | 214,5 |           |           |          | 0,5                             | 1,5        | 1,5        | 1,5         | 1,5         |
| В.02.<br>УП.02                                                           | Дополнительный<br>инструмент                          | 198           | 99            |                           | 99    |           | 6,8,9     |          |                                 |            | 1          | 1           | 1           |
| В.03.<br>УП.03                                                           | Фортепиано                                            | 33            | 16,5          |                           | 16,5  |           |           |          | 0,5                             |            |            |             |             |
| Всего аудиторная нагрузка с учётом<br>вариативной части:                 |                                                       |               |               | <b>1369,5</b>             |       | <b>21</b> | <b>6</b>  |          | <b>6,5</b>                      | <b>9,5</b> | <b>9,5</b> | <b>11</b>   | <b>12</b>   |
| Всего максимальная нагрузка с учётом<br>вариативной части:<br>(6)        |                                                       | <b>2788,5</b> |               |                           |       |           |           |          | <b>11,5</b>                     | <b>19</b>  | <b>19</b>  | <b>22</b>   | <b>23,5</b> |
| Всего количество контрольных уроков,<br>зачётов, экзаменов:              |                                                       |               |               |                           |       |           |           |          |                                 |            |            |             |             |
| <b>К.03.00</b>                                                           | <b>Консультации (7)</b>                               | <b>148</b>    |               | <b>148</b>                |       |           |           |          | <b>Годовая нагрузка в часах</b> |            |            |             |             |
| К.03.01                                                                  | Специальность                                         |               |               |                           | 40    |           |           |          | 8                               | 8          | 8          | 8           | 8           |
| К.03.02                                                                  | Сольфеджио                                            |               |               |                           | 16    |           |           |          | 2                               | 2          | 4          | 4           | 4           |
| К.03.03                                                                  | Музыкальная литература<br>(зарубежная, отечественная) |               |               |                           | 10    |           |           |          |                                 | 2          | 2          | 2           | 4           |
| К.03.04                                                                  | Ансамбль                                              |               |               |                           | 6     |           |           |          |                                 | 2          | 2          | 2           |             |

|                                        |                                                       |                                |  |    |  |  |  |  |   |   |    |    |    |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------|--|----|--|--|--|--|---|---|----|----|----|
| К.03.05                                | Сводный хор(4)                                        |                                |  | 40 |  |  |  |  | 8 | 8 | 8  | 8  | 8  |
| К.03.06                                | Оркестр                                               |                                |  | 36 |  |  |  |  |   |   | 12 | 12 | 12 |
| <b>А.04.00</b>                         | <b>Аттестация</b>                                     | <b>Годовой объём в неделях</b> |  |    |  |  |  |  |   |   |    |    |    |
| ПА.04.0<br>1                           | Промежуточная<br>(экзаменационная)                    | 4                              |  |    |  |  |  |  | 1 | 1 | 1  | 1  | -  |
| ИА.04.0<br>2                           | Итоговая аттестация                                   | 2                              |  |    |  |  |  |  |   |   |    |    | 2  |
| ИА.04.0<br>2.01                        | Специальность                                         | 1                              |  |    |  |  |  |  |   |   |    |    |    |
| ИА.04.0<br>2.02                        | Сольфеджио                                            | 0,5                            |  |    |  |  |  |  |   |   |    |    |    |
| ИА.04.<br>02.03                        | Музыкальная литература<br>(зарубежная, отечественная) | 0,5                            |  |    |  |  |  |  |   |   |    |    |    |
| <b>Резерв учебного времени<br/>(7)</b> |                                                       | <b>5</b>                       |  |    |  |  |  |  | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  |

**Учебный план**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Согласовано  
Глава Администрации Дятьковского района  
П.В. Валяев

Утверждаю  
Директор МБУ ДО «ДШИ п. Старь»  
Е.Ю. Черкесова  
Приказ № 30 от 20.05.2015 г.

Срок обучения – 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям)(2) |             | Распределение по годам обучения      |           |           |           |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|---------------------------------------------|-------------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        | Трудоёмкость в часах          | Трудоёмкость в часах   | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачёты, контрольные уроки                   | Экзамены    | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                           | 9           | 10                                   | 11        | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        |
|                                                          | Структура и объём ОП                                                   | 3553-4574                     | 1778-2058,5            | 1775-2515,5                  |                        |                        |                                             |             | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |           |           |           |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                             |             | 32                                   | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        |
|                                                          | Обязательная часть                                                     | 3553                          | 1778                   | 1775                         |                        |                        |                                             |             | Недельная нагрузка в часах           |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01                                                    | Музыкальное исполнительство                                            | 2222                          | 1301                   | 921                          |                        |                        |                                             |             |                                      |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01                                              | Специальность                                                          | 1316                          | 757                    |                              |                        | 559                    | 1,3,5...-15                                 | 2,4,6...-16 | 2                                    | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2,5       | 2,5       |
| ПО.01.                                                   | Ансамбль                                                               | 330                           | 165                    |                              | 165                    |                        | 10,12                                       | 14          |                                      |           |           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |

|                                                                              |                                                    |               |             |                          |       |    |                       |           |      |      |      |      |      |      |      |      |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------|-------------|--------------------------|-------|----|-----------------------|-----------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| УП.02                                                                        |                                                    |               |             |                          |       |    |                       |           |      |      |      |      |      |      |      |      |
| ПО.01.<br>УП.03                                                              | Фортепиано                                         | 429           | 330         |                          |       | 99 | 8-16                  |           |      |      |      | 0,5  | 0,5  | 0,5  | 0,5  | 1    |
| ПО.01.<br>УП.04                                                              | Хоровой класс                                      | 147           | 49          | 98                       |       |    | 6                     |           | 1    | 1    | 1    |      |      |      |      |      |
| <b>ПО.02</b>                                                                 | <b>Теория и история музыки</b>                     | <b>1135</b>   | <b>477</b>  | <b>658</b>               |       |    |                       |           |      |      |      |      |      |      |      |      |
| ПО.02.<br>УП.01                                                              | Сольфеджио                                         | 641,5         | 263         |                          | 378,5 |    | 2,4...-<br>10,14      | 12, 16    | 1    | 1,5  | 1,5  | 1,5  | 1,5  | 1,5  | 1,5  | 1,5  |
| ПО.02.<br>УП.02                                                              | Слушание музыки                                    | 147           | 49          |                          | 98    |    |                       | 6         | 1    | 1    | 1    |      |      |      |      |      |
| ПО.02.<br>УП.03                                                              | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 346,5         | 165         |                          | 181,5 |    | 8,10,12,<br>14        | 16        |      |      |      | 1    | 1    | 1    | 1    | 1,5  |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>                      |                                                    |               |             | <b>1579</b>              |       |    |                       |           | 5    | 5,5  | 5,5  | 6    | 6    | 6    | 6,5  | 7,5  |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>                    |                                                    | <b>3357</b>   | <b>1778</b> | <b>1579</b>              |       |    |                       |           | 9    | 9,5  | 9,5  | 14   | 14   | 14   | 15,5 | 16,5 |
| <b>Количество контрольных уроков, экзаменов по двум предметным областям:</b> |                                                    |               |             |                          |       |    | <b>31</b>             | <b>10</b> |      |      |      |      |      |      |      |      |
| <b>В.00.</b>                                                                 | <b>Вариативная часть (5)</b>                       | <b>905,5</b>  | <b>214</b>  | <b>740,5(691,5 унас)</b> |       |    |                       |           |      |      |      |      |      |      |      |      |
| В.01.<br>УП.01                                                               | Ритмика (4)                                        | 65            | -           |                          | 65    |    | 4                     |           | 1    | 1    | -    | -    | -    | -    | -    | -    |
| В.02.<br>УП.02                                                               | Коллективное музицирование (ансамбль)              | 165           | -           |                          | 165   |    | 8,10,<br>12,14,<br>16 |           | -    | -    | -    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    |
| В.03.<br>УП.03                                                               | Дополнительный инструмент                          | 330           | 165         |                          | 165   |    |                       |           | -    | -    | -    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    |
| В.04.<br>УП.04                                                               | Хоровой класс (4)                                  | 247,5         | -           | 247,5                    |       |    | 12, 14,<br>16         |           | -    | -    | -    | 1,5  | 1,5  | 1,5  | 1,5  | 1,5  |
| В.05.<br>УП.05                                                               | Фортепиано                                         | 98            | 49          |                          |       | 49 | 2,4,6.                |           | 0,5  | 0,5  | 0,5  | -    | -    | -    | -    | -    |
| <b>Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части: (6)</b>             |                                                    |               |             | <b>2270,5</b>            |       |    |                       |           | 6,5  | 7    | 6    | 9,5  | 9,5  | 9,5  | 10   | 11   |
| <b>Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части: (6)</b>           |                                                    | <b>4262,5</b> | 1992        | <b>2270,5</b>            |       |    |                       | 11        | 11,5 | 10,5 | 18,5 | 18,5 | 18,5 | 18,5 | 19,5 | 20,5 |
| <b>Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:</b>              |                                                    |               |             |                          |       |    | <b>43</b>             | <b>10</b> |      |      |      |      |      |      |      |      |

[illegible]

**Учебный план**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«ФОРТЕПИАНО»

Согласовано  
Глава Администрации Дятьковского района  
П.В. Валяев

Утверждаю  
Директор МБУ ДО «ДШИ п. Старь»  
Е.Ю. Черкесова  
Приказ № 20/23  
« 30 » августа 2023 г.

Срок обучения – 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям)(2) |             | Распределение по годам обучения      |           |           |           |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|---------------------------------------------|-------------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        | Трудоёмкость в часах          | Трудоёмкость в часах   | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачёты, контрольные уроки                   | Экзамены    | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                           | 9           | 10                                   | 11        | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        |
|                                                          | Структура и объём ОП                                                   | 3999,5-4426,5 (1)             | 2065-2246              | 1934,5-2180,5                |                        |                        |                                             |             | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |           |           |           |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                             |             | 32                                   | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        |
|                                                          | Обязательная часть                                                     | 3999,5                        | 2065                   | 1934,5                       |                        |                        |                                             |             | Недельная нагрузка в часах           |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01                                                    | Музыкальное исполнительство                                            | 2706,5                        | 1588                   | 1118,5                       |                        |                        |                                             |             |                                      |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01. УП.01                                             | Специальность и чтение с листа (3)                                     | 1777                          | 1185                   |                              |                        | 592                    | 1,3,5...-15                                 | 2,4,6...-14 | 2                                    | 2         | 2         | 2         | 2,5       | 2,5       | 2,5       | 2,5       |
| ПО.01.                                                   | Ансамбль                                                               | 330                           | 198                    |                              | 132                    |                        | 8,10,                                       | 14          |                                      |           |           | 1         | 1         | 1         | 1         |           |

|                                                                             |                                                             |        |       |       |  |                |                           |        |                          |      |      |      |      |      |             |             |
|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------|-------|-------|--|----------------|---------------------------|--------|--------------------------|------|------|------|------|------|-------------|-------------|
| УП.02                                                                       |                                                             |        |       |       |  |                |                           |        |                          |      |      |      |      |      |             |             |
| ПО.01.<br>УП.03                                                             | Концертмейстерский<br>класс (4)                             | 122,5  | 73,5  |       |  | 49             | 12-15                     |        |                          |      |      |      |      |      | 1           | 1/0         |
| ПО.01.<br>УП.04                                                             | Хоровой класс (4)                                           | 477    | 131,5 | 345,5 |  |                | 12,14,<br>16              | 1      | 1                        | 1    | 1,5  | 1,5  | 1,5  | 1,5  | 1,5         | 1,5         |
| ПО.02                                                                       | Теория и история<br>музыки                                  | 1135   | 477   |       |  | 658            |                           |        |                          |      |      |      |      |      |             |             |
| ПО.02.<br>УП.01                                                             | Сольфеджио                                                  | 641,5  | 263   |       |  | 378,5          | 2,4...-<br>10,14          | 12, 16 | 1                        | 1,5  | 1,5  | 1,5  | 1,5  | 1,5  | 1,5         | 1,5         |
| ПО.02.<br>УП.02                                                             | Слушание музыки                                             | 147    | 49    |       |  | 98             |                           | 6      | 1                        | 1    | 1    |      |      |      |             |             |
| ПО.02.<br>УП.03                                                             | Музыкальная<br>литература<br>(зарубежная,<br>отечественная) | 346,5  | 165   |       |  | 181,5          | 8,10,12<br>, 14           | 16     |                          |      |      | 1    | 1    | 1    | 1           | 1,5         |
| Аудиторная нагрузка по двум<br>предметным областям:                         |                                                             |        |       |       |  |                |                           | 5      | 5,5                      | 5,5  | 7    | 7,5  | 7,5  | 8,5  | 8           |             |
| Максимальная нагрузка по<br>двум предметным областям:                       |                                                             | 3841,5 | 2065  |       |  | 1776,5         |                           | 10     | 10,5                     | 11,5 | 15   | 16,5 | 16,5 | 20   | 18/<br>15,5 |             |
| Количество контрольных<br>уроков, экзаменов по двум<br>предметным областям: |                                                             |        |       |       |  |                | 32                        | 9      |                          |      |      |      |      |      |             |             |
| В.00.                                                                       | Вариативная часть<br>(5)                                    | 395    | 165   |       |  | 246(230 у нас) |                           |        |                          |      |      |      |      |      |             |             |
| В.01.<br>УП.01                                                              | Ритмика (4)                                                 | 65     | -     |       |  | 65             | 4                         |        | 1                        | 1    | -    | -    | -    | -    | -           | -           |
| В.02.<br>УП.02                                                              | Синтезатор                                                  | 330    | 165   |       |  | 165            | 8,10,<br>12,<br>14,<br>15 |        | -                        | -    | -    | 1    | 1    | 1    | 1           | 1           |
| Всего аудиторная нагрузка с<br>учётом вариативной части:                    |                                                             |        |       |       |  | 2006,5         |                           |        | 6                        | 6,5  | 5,5  | 8    | 8,5  | 8,5  | 9,5         | 9/10        |
| Всего максимальная нагрузка<br>с учётом вариативной части:<br>(7)           |                                                             | 4236,5 | 2230  |       |  | 2006,5         |                           |        | 12                       | 12,5 | 11,5 | 17   | 18,5 | 18,5 | 22          | 20/<br>17,5 |
| Всего количество<br>контрольных уроков, зачётов,<br>экзаменов:              |                                                             |        |       |       |  |                | 38                        | 9      |                          |      |      |      |      |      |             |             |
| К.03.00                                                                     | Консультации<br>(3)                                         | 158    |       |       |  | 158            |                           |        | Годовая нагрузка в часах |      |      |      |      |      |             |             |
| К.03.01.                                                                    | Специальность                                               |        |       |       |  | 62             |                           |        | 6                        | 8    | 8    | 8    | 8    | 8    | 8           | 8           |
| К.03.02.                                                                    | Сольфеджио                                                  |        |       |       |  | 20             |                           |        |                          | 2    | 2    | 2    | 2    | 4    | 4           | 4           |
| К.03.03.                                                                    | Музыкальная<br>литература                                   |        |       |       |  | 10             |                           |        |                          |      |      |      | 2    | 2    | 2           | 4           |

[illegible]

**Учебный план**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области музыкального искусства**  
**«ФОРТЕПИАНО»**

Согласовано

Глава администрации Дятковского района  
 П.В. Валяев

Утверждаю

Директор МБУ ДО «ДШИ п. Старь»  
 Е.Ю. Черкесова  
 Приказ № 99  
 « 20 » августа 2023 г.

Дополнительный год обучения – 9 класс

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов              | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям)(2) |          | Распределение по учебным полугодиям  |                |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|---------------------------------------------|----------|--------------------------------------|----------------|
|                                                                       |                                                                        | Трудоёмкость в часах          | Трудоёмкость в часах   | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачёты, контрольные уроки                   | Экзамены | I - полугодие                        | II - полугодие |
| 1                                                                     | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                           | 9        | 10                                   | 11             |
|                                                                       | Структура и объём ОП                                                   | 686-752 (1)                   | 363-379,5              | 323-372,5                    |                        |                        |                                             |          | Количество недель аудиторных занятий |                |
|                                                                       |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                             |          | 16                                   | 17             |
|                                                                       | Обязательная часть                                                     | 686                           | 363                    | 323                          |                        |                        |                                             |          | Недельная нагрузка в часах           |                |
| ПО.01                                                                 | Музыкальное исполнительство                                            | 429                           | 264                    | -                            | 66                     | 99                     |                                             |          |                                      |                |
| ПО.01. УП.01                                                          | Специальность и чтение с листа                                         | 297                           | 198                    |                              |                        | 99                     | 17                                          |          | 3                                    | 3              |
| ПО.01. УП.02                                                          | Ансамбль (2)                                                           | 132                           | 66                     |                              | 66                     |                        | 18                                          |          | 2                                    | 2              |
| ПО.02.                                                                | Теория и история музыки                                                | 231                           | 99                     | -                            | 132                    | -                      |                                             |          |                                      |                |
| ПО.02. УП.01                                                          | Сольфеджио                                                             | 82,5                          | 33                     |                              | 49,5                   |                        | 17                                          |          | 1,5                                  | 1,5            |
| ПО.02. УП.02                                                          | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                     | 82,5                          | 33                     |                              | 49,5                   |                        | 17                                          |          | 1,5                                  | 1,5            |
| ПО.02. УП.03.                                                         | Элементарная теория музыки                                             | 66                            | 33                     | -                            | 33                     |                        | 17,18                                       |          | 1                                    | 1              |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:                      |                                                                        |                               |                        | 297                          |                        |                        |                                             |          | 9                                    | 9              |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям:                    |                                                                        | 660                           | 363                    | 297                          |                        |                        |                                             |          | 19,5                                 | 19,5           |
| Количество контрольных уроков, экзаменов по двум предметным областям: |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        | 6                                           | -        |                                      |                |
| В.00.                                                                 | Вариативная часть (3)                                                  | 66                            | 16,5                   | 49,5                         |                        |                        |                                             |          |                                      |                |
| В.01. УП.01                                                           | Хоровой класс                                                          | 66                            | 16,5                   | 49,5                         |                        |                        | 18                                          |          | 1,5                                  | 1,5            |

|                                                             |                                                                   |                         |       |       |   |   |   |  |                          |      |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------|-------|---|---|---|--|--------------------------|------|
|                                                             | (4)                                                               |                         |       |       |   |   |   |  |                          |      |
| B.02.                                                       | История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства) |                         |       | ×     |   |   |   |  |                          |      |
| B.03.                                                       | Дополнительный инструмент                                         |                         |       |       | × |   |   |  |                          |      |
| B.04.                                                       | Сочинение                                                         |                         |       |       | × |   |   |  |                          |      |
| B.05.                                                       | Электронная музыка                                                |                         |       |       | × |   |   |  |                          |      |
| B.06.                                                       | Музыкальная информатика                                           |                         |       |       | × |   |   |  |                          |      |
| Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части: (5)   |                                                                   |                         |       | 346,5 |   |   |   |  | 10,5                     | 10,5 |
| Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части: (5) |                                                                   | 726                     | 379,5 | 346,5 |   |   |   |  | 21,5                     | 21,5 |
| Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:    |                                                                   |                         |       |       |   | 7 | - |  |                          |      |
| K.03.00                                                     | Консультации (6)                                                  | 26                      |       | 26    |   |   |   |  | Годовая нагрузка в часах |      |
| K.03.01.                                                    | Специальность                                                     |                         |       |       | 8 |   |   |  | 8                        |      |
| K.03.02.                                                    | Сольфеджио                                                        |                         |       | 4     |   |   |   |  | 4                        |      |
| K.03.03.                                                    | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                |                         |       | 4     |   |   |   |  | 4                        |      |
| K.03.04.                                                    | Ансамбль                                                          |                         |       | 2     |   |   |   |  | 2                        |      |
| K.03.05.                                                    | Сводный хор(4)                                                    |                         | 8     |       |   |   |   |  | 8                        |      |
| A.04.00                                                     | Аттестация                                                        | Годовой объём в неделях |       |       |   |   |   |  |                          |      |
| ИА.04.01                                                    | Итоговая аттестация                                               | 2                       |       |       |   |   |   |  |                          | 2    |
| ИА.04.01.01.                                                | Специальность                                                     | 1                       |       |       |   |   |   |  |                          |      |
| ИА.04.01.02.                                                | Сольфеджио                                                        | 0,5                     |       |       |   |   |   |  |                          |      |
| ИА.04.02.03                                                 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                | 0,5                     |       |       |   |   |   |  |                          |      |
| Резерв учебного времени (6)                                 |                                                                   | 1                       |       |       |   |   |   |  |                          |      |

Согласовано  
Глава администрации  
Дятьковского района  
П.В. Валяев  
«  30  » 20  23   г.

Утверждаю  
Директор муниципального бюджетного  
учреждения дополнительного образования  
«Детская школа искусств п.Старь»  
Е.Ю. Черкесова  
«  30  » 20  23   г.

**Учебный план**  
**муниципального бюджетного учреждения дополнительного**  
**образования «Детская школа искусств п.Старь»**

| №<br>п/п | Образовательная<br>область    | 1 год обучения                                                                                      |                                  | 2 год обучения                                                                                    |                                  | Текущий<br>контроль                                   |
|----------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------|
|          |                               | Наименование<br>предметов<br>(образовательной<br>учебной программы)                                 | Количество<br>уроков<br>в неделю | Наименование<br>предметов<br>(образовательной<br>учебной<br>программы)                            | Количество<br>уроков<br>в неделю |                                                       |
| 1        | Подготовительное<br>отделение | Ритмика                                                                                             | 1                                | Ритмика                                                                                           | 1                                | Переводной,<br>открытый<br>просмотр,<br>прослушивание |
| 2        |                               | Танец                                                                                               | 1                                | Танец                                                                                             | 1                                |                                                       |
| 3        |                               | Гимнастика                                                                                          | 1                                | Гимнастика                                                                                        | 1                                |                                                       |
| 4        |                               | Рисунок                                                                                             | 0,5                              | Рисунок                                                                                           | 1                                |                                                       |
| 5        |                               | Подготовка<br>концертных<br>номеров                                                                 | 0,5                              | Подготовка<br>концертных<br>номеров                                                               | 0,5                              |                                                       |
| 6        |                               | Предмет по<br>выбору:<br>- Развитие<br>музыкальных<br>способностей;<br>- лепка;<br>- азбука театра; | 0,5<br><br>0,5<br>0,5            | Предмет по<br>выбору:<br>- Развитие<br>музыкальных<br>способностей;<br>- лепка<br>- азбука театра | 0,5<br><br>1<br>0,5              |                                                       |
|          |                               | <b>Всего:</b>                                                                                       | 5,5                              | <b>Всего:</b>                                                                                     | 6,5                              |                                                       |

Рабочий учебный план составил:  
Заместитель директора  
по учебно-воспитательной работе

*Саму*

М.А. Самусева

Согласовано  
Глава администрации  
Дятьковского района  
П.В. Валяев  
« 30 » 20\_\_ г.



Утверждаю  
Директор муниципального бюджетного  
учреждения дополнительного образования  
«Детская школа искусств п.Старь»  
Е.Ю. Черкесова  
« 30 » 2023 г.



**Учебный план**  
**муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования**  
**«Детская школа искусств п.Старь»**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**в области музыкального искусства**  
**"Сольное пение"**

| №<br>п/п | Наименование<br>предметной<br>области/<br>учебного предмета             | Годы обучения (классы)<br>Количество аудиторных часов в неделю |          |          |            | Промежуточн<br>ая и итоговая<br>аттестация<br>(годы<br>обучения,<br>классы) |
|----------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------|----------|------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                         | I                                                              | II       | III      | IV         |                                                                             |
| 1        | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки:</b>             |                                                                |          |          |            |                                                                             |
| 1.1.     | Основы<br>музыкального<br>исполнительства<br>(сольное пение)            | 2                                                              | 2        | 2        | 2          | I, II, III, IV                                                              |
| 1.2.     | Вокальный<br>ансамбль                                                   | 1                                                              | 1        | 1        | 1          | III, IV                                                                     |
| 2.       | <b>Учебные предметы<br/>историко-<br/>теоретической<br/>подготовки:</b> |                                                                |          |          |            |                                                                             |
| 2.1.     | Занимательное<br>сольфеджио                                             | 1                                                              | 1        | 1        | 1          | IV                                                                          |
| 2.2.     | Слушание музыки                                                         | -                                                              | -        | -        | 1          | IV                                                                          |
| 3.       | <b>Учебный предмет<br/>по выбору:</b>                                   |                                                                |          |          |            |                                                                             |
| 3.1.     | Общий курс<br>фортепиано                                                | -                                                              | -        | 1        | 0,5        | IV                                                                          |
|          | <b>Итого:</b>                                                           | <b>4</b>                                                       | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>5,5</b> |                                                                             |

Согласовано  
Глава администрации  
Дятьковского района  
П.В. Валяев  
«30» \_\_\_\_\_ 2022 г.



Утверждаю  
Директор муниципального бюджетного  
учреждения дополнительного образования  
«Детская школа искусств п.Старь»  
Е.Ю. Черкесова  
«30» \_\_\_\_\_ 2022 г.



**Учебный план**  
**муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования**  
**«Детская школа искусств п.Старь»**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**в области музыкального исполнительства**  
**"Синтезатор"**

| №<br>п/п | Наименование<br>предметной<br>области/<br>учебного предмета             | Годы обучения (классы)<br>Количество аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточ<br>ная и<br>итоговая<br>аттестация<br>(годы<br>обучения,<br>классы) |
|----------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|--------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                         | I                                                              | II       | III      | IV       |                                                                                |
| 1        | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки:</b>             |                                                                |          |          |          |                                                                                |
| 1.1.     | Основы<br>музыкального<br>исполнительства<br>(синтезатор)               | 2                                                              | 2        | 2        | 2        | I, II, III, IV                                                                 |
| 1.2.     | Ансамбль<br>синтезаторов                                                | 1                                                              | 1        | 1        | 1        | III, IV                                                                        |
| 2.       | <b>Учебные предметы<br/>историко-<br/>теоретической<br/>подготовки:</b> |                                                                |          |          |          |                                                                                |
| 2.1.     | Занимательное<br>сольфеджио                                             | 1                                                              | 1        | 1        | 1        | IV                                                                             |
| 2.2.     | Слушание музыки                                                         | -                                                              | -        | -        | 1        | IV                                                                             |
|          | <b>Итого:</b>                                                           | <b>4</b>                                                       | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>5</b> |                                                                                |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 64075045638428745403327213019230093705736652768

Владелец Черкесова Елена Юрьевна

Действителен с 02.05.2024 по 02.05.2025