

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
"Детская школа искусств п. Старь"
Брянской области
Дятьковского района

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ**
по учебному предмету
"ЛЕПКА"
2 года обучения.

разработчик: Цыганкова Е.Н.
преподаватель первой
квалификационной категории
МБУ ДО "ДШИ п.Старь"

Согласовано:

Педагогическим советом

От 29.08.2017.

Протокол № 1

Утверждаю:

Директор ДШИ п.Старь

Голичек В.Г.

Приказ № 16-3

От 30.08.2017.



Составитель:

Преподаватель первой квалификационной категории

ДШИ п.Старь

A handwritten signature in blue ink, likely belonging to E.N. Tsyganokva.

Цыганкова Е.Н.

Рецензенты:

Преподаватель первой категории

A handwritten signature in blue ink, likely belonging to V.G. Golichik.

Голичек В.Г.

Рецензия

Данная адаптированная рабочая программа по предмету «Лепка» для детей 5-6 лет составлена преподавателем Цыганковой Е.Н.

Программа состоит из разделов:

1. Пояснительная записка.
2. Учебно-тематический план.
3. содержание изучаемого курса.
4. Рекомендуемая литература.

В программе соблюден принцип последовательности, с постепенным усложнением заданий. Учитываются возрастные особенности учащихся.

В программе учитывается формирование объемного ведения предметов, осмысление пластических особенностей формы, развитие чувства пропорций и чувства пластики.

Даны рекомендации по количеству часов по темам.

Рецензенты:



В. Т. Топичев

Пояснительная записка

Предмет «Лепка» относится к вспомогательным занятиям в детских школах искусств.

На занятиях по лепке можно использовать два вида материалов: пластилин и глину. Оборудование для занятий по лепке несложно. Лепку выполняют всегда на доске. Для проработки мелких деталей, нанесения на поверхность изделия украшений в виде штрихов, выемок необходимы стеки.

Цель занятий по лепке – широкое ознакомление детей с окружающей действительностью, побуждение к творчеству, развитие воображения и фантазии и овладение техническими навыками.

Данная программа рассчитана для детей 5-6 лет. В этом возрасте дети уже окрепли физически, укрепились мелкие и крупные мышцы рук. Дети стали более внимательными, повысилась способность к запоминанию.

На первом и втором году обучения в первом полугодии дети работают с пластилином, со второго полугодия переходят на глину. В основном глиняные игрушки выполняются по образцам дымковской игрушки. Также в данной программе практикуется роспись глиняных игрушек.

Программа рассчитана на 2 года обучения. Занятия проходят один раз в неделю.

На изучение предмета «Лепка» отводится 34 часа за один учебный год.

№	Наименование тем	Всего часов	Теория	Практика
	1 год			
1.	Вводная беседа.	1 ч.	1 ч.	
2.	Основные приемы лепки.	1 ч.		1 ч.
3.	Лепка ягодок клубнички и корзиночки.	2 ч.		2 ч.
4.	«Улитка».	1 ч.		1 ч.
5.	«Гриб мухомор».	1 ч.		2 ч.
6.	«Удавчик».	2 ч.		1 ч.
7.	«Черепашка».	1 ч.		1 ч.
8.	«Букашки».	1 ч.		1 ч.
9.	«Колобок».	1 ч.		2 ч.
10.	«Ёжик».	2 ч.		2 ч.
11.	«Гусеница»	2 ч.		2 ч.
12.	«Рыбка» (сказочная)	2 ч.		2 ч.
13.	«Чашка с блюдцем»	2 ч.		2 ч.
14.	Беседа о работе с глиной.	1 ч.	1 ч.	
15.	«Петушок» (по дымковской игрушке)	2 ч.		2 ч.
16.	Декоративная пластина.	2 ч.		2 ч.
17.	Сказочная птица.	2 ч.		2 ч.
18.	Козёл (по дымковской игрушке)	3 ч.		3 ч.
19.	Конь (по дымковской игрушке)	3 ч.		
20.	Лепка на свободную тему.	1 ч.	1 ч.	1 ч.
21.	Просмотр работ.	1 ч.		
	Итого:	34 ч.		

№	Наименование тем	Всего часов	Теория	Практика
	2 год			
1.	Повторение пройденного материала.	1 ч.		1 ч.
2.	Ваза для фруктов.	2 ч.		2 ч.
3.	Кружка с узорами.	2 ч.		2 ч.
4.	Украшение для класса.	2 ч.		1 ч.
5.	Торт для кукол.	1 ч.		2 ч.
6.	«Снегурочка».	2 ч.		1 ч.
7.	«Олень».	1 ч.		2 ч.
8.	«Цветы».	2 ч.		2 ч.
9.	«Ваза для цветов».	2 ч.		2 ч.
10.	«Яблонька».	2 ч.		2 ч.
11.	«Кот».	2 ч.		2 ч.
12.	Композиция на тему «Цирк».	4 ч.	1 ч.	3 ч.
13.	Дымковская кукла.	3 ч.	1 ч.	2 ч.
14.	Птица с красивыми крыльями.	3 ч.		3 ч.
15.	Лепка на свободную тему.	2 ч.		2 ч.
16.	Просмотр работ.	1 ч.		1 ч.
	Итого:	34 ч.		

Содержание изучаемого курса.

Тема 1: Вводная беседа.

Рассказать детям о таком виде искусств, как лепка. Демонстрация Иллюстраций и работ выполненные детьми старших классов.

Тема 2: Основные приёмы лепки.

Показать детям основные приёмы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание, прищипывание, оттягивание.

Тема 3: Лепка ягодок клубничик и корзиночки.

Показать детям скатывание шариков и вырезание стекой листочков. Для корзиночки научить детей скатывать жгутики и соединять их между собой, чтобы получилась корзиночка.

Тема 4: «Улитка»

Скатывание жгутика и его скручивание. Обратить внимание детей на тщательность соединения деталей.

Тема 5: «Гриб мухомор».

Скатывание валика из белого пластилина для ножки мухомора. Для шляпки - закрепляется приём лепки – сплющивание.

Тема 6: «Удавчик».

Закрепление скатывание жгутика для туловища удавчика и основной приём – сплющивание. Обратить внимание детей на раскраску Удавчика.

Тема 7: «Черепаша».

Основные приёмы лепки : скатывание, сплющивание. Обратить внимание детей на соединение деталей друг к другу.

Тема 8 : «Букашка».

Используются приёмы: скатывание и сплющивание. Научить детей делить шарик пополам стекой.

Тема 9: «Колобок».

Основные приёмы лепки : скатывание шарика и жгутиков. Обратить внимание детей как можно укрпсить мордашку.

Тема 10: «Ёжик».

Для лепки ёжика необходимо научить детей скатывать тонкие жгутики одинаковой длины.

Тема 11: «Гусеница».

Научить детей скатыванию одинаковых шариков и нанизывание их на проволоку.

Тема 12: «Рыбка» (сказочная)

Научить детей лепить рыбку из овальной формы. Передать характерную сказочную форму хвоста и плавников.

Тема 13: «Чашка с блюдцем».

Учить лепить посуду, пользуясь знакомыми способами лепки. Научить правильно передавать соотношения между предметами.

Тема 14: Беседа о работе с глиной.

Рассказать об особенностях работы с глиной. Демонстрация работ.

Тема 15: «Петушок».

Научить детей от общей формы вытягивать шею и голову, а затем путём налепов гребешок, крылья и хвост. После высыхания предложить детям раскрасить петушка дымковской росписью (круги, полосы: прямые и волнистые)

Тема 16: Декоративная пластина.

Научить детей лепить пластину хорошо отглаживая мокрой тряпкой. Украшать наклепами. Раскрашивание.

Тема 17: Сказочная птица.

Научить детей создавать образ приёмами: скатывание, оттягивание и наклепами. Роспись птицы.

Тема 18: «Козёл».

Научить передавать выразительные особенности игрушки. Туловище и ноги козла лепить из одного куска глины.

Тема 19: «Конь».

Лепка с натуры. Лепить пластическим способом – из одного куска глины туловище , шею и голову и ноги. Роспись игрушки.

Тема 20: Лепка на свободную тему

Дать детям возможность пофантазировать и придумать свою игрушку. Использовать основные приёмы лепки.

Тема 21: Просмотр работ.

Дать детям возможность почувствовать ответственность за выполненную работу.

2 год

Тема 1: Повторение пройденного материала.

Вспомнить с детьми основные приёмы лепки. Предложить выполнить самостоятельную работу.

Тема 2: Ваза для фруктов.

Учить детей проявлять самостоятельность в выборе формы и оформлении вазы. Демонстрация различных форм ваз.

Тема 3: Кружка с узорами.

Лепить кружку ленточным способом, передавая характерную форму и украшения. Умение заглаживать поверхность.

Тема 4: Украшение для класса.

Учить детей самостоятельно выбирать предмет для лепки, которым можно украсить класс. Демонстрация пластин, кувшинов, ваз и т.д.

Тема 5: Торт для кукол.

Научить детей лепить торт для куклы квадратной и круглой формы, украшать эти формы шариками, валиками, ритмично располагая их на поверхности.

Тема 6: «Снегурочка»

Учить лепить фигуру человека, пользуясь знакомыми способами лепки. Создавать сказочный образ, используя декоративные элементы.

Тема 7: «Ёлочка»

Лепка шариков разной величины и их сплющивание. Обратить внимание детей на плотность соединения деталей.

Тема 8: «Олень»

Учить детей во время лепки сравнивать свою работу с натурой. Передавать особенности формы, пропорций и деталей.

Тема 9: «Цветы»

Обратить внимание на лепку различных форм лепестков и сердцевинки у цветов.

Тема 10: Ваза для цветов.

Лепить ленточным способом вазу. Научить передавать форму предмета и украшать его наклепами.

Тема 11: «Яблонька»

Для выполнения кроны яблоньки использовать гафрированные полоски пластилина. Предложить два варианта: яблонька летом и осенью.

Тема 12: «Кот»

Демонстрация работ сказочного кота. Лепка с использованием основных приёмов лепки. Дать детям возможность пофантазировать, что может держать кот в лапах.

Тема 13: Композиция на тему: «Цирк»

Беседа о цирке и о профессиях людей, которые там работают. Предложить детям самостоятельно выбрать композицию.

Тема 14: Дымковская кукла.

Лепить куклу пользуясь натурой. Передавать её выразительные особенности: юбка колоколом, маленькая головка в шляпке, в руках муфта.

Тема 15: Птица с красивыми крыльями.

Учить использовать знакомые способы лепки при изображении птиц в разных положениях: птица клюёт зёрна, птица в спокойном состоянии. Стимулировать детей к оформлению своей работы в декоративном плане.

Тема 16: Лепка на свободную тему.

Дать детям возможность пофантазировать. Лепка предмета по представлению, используя основные приёмы лепки.

Тема 17: Просмотр работ.

Выявление овладения техническими навыками.

Рекомендуемая литература:

- | | |
|--|--------|
| О.В.Корчинова «Декоративно-прикладное творчество | 2002г. |
| Н.П.Сакулина «Методика обучения лепки у | 1971г. |
| Дошкольников» | |
| Г.Я.Федотов «Глина» | 2004г. |
| М.О.Синеглазова «Удивительное солёное тесто» | 2006г. |
| О.А.Морозова «Волшебный пластилин» | 1998г. |
| Н.М.Коньшева «Лепка» | 1980г. |
| Н.Б.Халезова «Народная лепка» | 1990г. |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 64075045638428745403327213019230093705736652768

Владелец Черкесова Елена Юрьевна

Действителен с 02.05.2024 по 02.05.2025