

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
"Детская школа искусств п. Старь"
Брянской области
Дятьковского района

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ**
по учебному предмету
"АЗБУКА ТЕАТРА"
2 год обучения.

разработчик: Цыганкова Е.Н.
преподаватель первой
квалификационной категории
МБУ ДО "ДШИ п.Старь"

Согласовано:

Педагогическим советом

От 29.02.2017.

Протокол № 1

Утверждаю:

Директор ДШИ п.Старь

Голичек В.Г.

Приказ №

От 30.02.2017.



Составитель:

Преподаватель первой квалификационной категории

ДШИ п.Старь

Цыганкова Е.Н.

Рецензенты:

Преподаватель первой категории

Голичек В.Г.

Рецензия

Рабочая программа по предмету «Азбука театра» для общеэстетической группы составлена преподавателем ДШИ п. Старь Цыганкой Е.Н.

Программа по содержанию и структуре соответствует требованиям, предъявленным к учебным программам.

В программе представлены следующие разделы:

- Пояснительная записка.
- Примерный тематический план.
- Содержание изучаемого курса.
- Рекомендуемая литература.

Программой предусмотрены учебно-теоретические занятия, занятия в игровой форме, которые предусмотрены для детей данного возраста.

Даны рекомендации по количеству часов по темам.

Рецензенты:



Пояснительная записка

Предмет «Азбука театра» относится к числу вспомогательных дисциплин предлагаемых в школе искусств для детей в возрасте 6 лет.

Цель предмета – обогащение и активизация словаря, воспитание звуковой культуры речи, грамматические навыки. Научить детей выразительно читать стихи, соблюдать интонации. На данном году обучения усложняются формы перевоплощения.

Изучение данного предмета помогает детям более глубоко осмысливать художественные произведения и воплощать их в реальность.

В данной программе используются игры – разминки для речевого аппарата, и разминки для двигательной системы.

На изучение предмета «Азбука театра» отводится 34 часа за учебный год, 1 раз в неделю по часу.

В конце первого и второго полугодий проводятся просмотры.

Учебно – тематический план

№	Наименование тем	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводная беседа.	1 ч.	1 ч.	
2.	Чтение сказок в стихотворной форме («Краденое солнце»).	2 ч.	2 ч.	
3.	Заучивание отрывков.	5 ч.		5 ч.
4.	Рассказ отрывков с подражанием на животных («Краденое солнце»)	5 ч.		5 ч.
5.	Чтение сказки наизусть.	1 ч.		1 ч.
6.	Упражнение на уточнение, обогашение и активизацию словаря.	4 ч.		4 ч.
7.	Чтение сказок. Анализ прочитанного.	3 ч.	3 ч.	
8.	Чтение сказки «Репка». Распределение ролей.	2 ч.	1 ч.	1 ч.
9.	Изучение ролей. Упражнения на подражание голосом.	5 ч.		5 ч.
10.	Упражнения на подражание действием.	5 ч.		5 ч.
11.	Показ сказки.	1 ч.		1 ч.
	Итого:	34 ч.		

3. Содержание изучаемого курса

Тема – 1. Вводная беседа.

Формировать у детей интерес к художественным произведениям. Демонстрация детских иллюстраций к книгам. Рассказать детям что такое – театр.

Тема – 2. Чтение сказки «Краденное солнце».

Обратить внимание на интонационное изменение разных персонажей.

Тема – 3. Заучивание отрывков из произведения «Краденное солнце». Дать возможность детям самим выбрать себе роль, обсудить выбор, дать характеристику персонажей. Заучивание ролей.

Тема – 4. Рассказ отрывков с подражанием на животных.

Предложить детям изменить интонацию для своего героя. Почему для разных персонажей нужен свой тембр?

Тема – 5. Чтение сказки наизусть .

Предложить детям самостоятельно воспроизвести действия сказки «Краденное солнце».

Тема – 6. Упражнения на уточнение, обогащение и активизацию словаря.

Упражнения на интонационное выделения слов. Повторение за Преподавателем слов в различном контексте. Предложить детям вопросы, требующие ответа – констатации.

Игры: «Добавь слово», «Как назвать вторым словом», «Что это может быть?»

Тема – 7. Чтение сказок: «У солнышка в гостях», «Усатый полосатый», «Колобок».

Предложить детям рассмотреть иллюстрации к данным сказкам. Чтение сказок. Дать характеристику героям сказок.

Тема – 8. Чтение сказки «Репка».

Чтение сказки. Дать анализ сказки. Сделать вывод. Предложить детям самим выбрать себе роль.

Тема – 9. Изучение ролей.

Заучивание слов наизусть. Какой тембр голоса необходим для каждого героя.

Тема – 10. Упражнения на подражание действием.

Показать детям походки и повадки каждого персонажа.

Заучивание движений.

Тема – 11. Показ сказки.

Навык творческого коллективизма. Ответственность перед зрителем.

Рекомендуемая литература:

- О.В.Джежелей «Учимся любить книгу» 1982г.
А.А.Горбушина «Выразительное чтение 1985г.
А.П.Николаевича у дошкольников»
Л.В.Русскова «Методические рекомендации 1986г.
К программам у
Дошкольников»
Л.П.Иваненко «Подготовка к обучению 1986г.
Грамоте дошкольников»
И.Домогатская «Программа по предмету 2001г.
«Развитие речи»

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
"Детская школа искусств п. Старь"
Брянской области
Дятьковского района**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ
по учебному предмету
"АЗБУКА ТЕАТРА"
*1 год обучения.***

разработчик: Цыганкова Е.Н.
преподаватель первой
квалификационной категории
МБУ ДО "ДШИ п.Старь"

Согласовано:
Педагогическим советом
от 29 августа 2011г.
протокол № 1
приказ № 163
от 30.08.2011г.

Утверждено:
Директор ДШИ
п. Старь
Голичек В.Г.



Составитель:
преподаватель 1 категории
ДШИ п. Старь

Цыганкова Е.Н.

Рецензенты:
Директор высшей квалификационной
категории, преподаватель первой
квалификационной категории

Голичек В.Г.

Рецензия

Данная адаптированная рабочая программа по предмету «Азбука театра» для раннеэстетической группы составлена преподавателем Цыганковой Е.Н.

Программа по структуре и содержанию соответствует требованиям, предъявляемым к учебным программам. В программе учитываются возрастные особенности детей

ей. Программа рассчитана для учащихся 5 лет и учитываются индивидуальные особенности.

В программе соблюден принцип последовательности, с постепенным усложнением заданий.

Даны рекомендации по количеству часов по темам

Рецензенты:



B. J. Tonacher

Пояснительная записка

Предмет «Азбука театра» относится к числу вспомогательных дисциплин предлагаемых в школе искусств для детей в возрасте — 5 лет.

Цель предмета — развитие речи, выявление творческого потенциала ребёнка, развитие связной речи, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Значение занятий театрального искусства определяется прежде всего тем, что оно необычайно массово.

Изучение данного предмета помогает детям осмысливать и переживать ситуации предлагаемые в том или ином произведении, развивает диалогическую речь.

В данной программе указаны игры — инсценировки, которые направлены на то, чтобы обратить внимание ребёнка на особенности предмета, обогатить и активизировать его словарь.

На данном году жизни необходимо развивать у детей способность и умение договариваться со сверстниками о распределении ролей. На этой основе продолжает совершенствоваться монологическая речь.

На изучение предмета «Азбука театра» отводится 34 часа за учебный год, 1 раз в неделю по часу.

В конце первого и второго полугодий проводятся просмотры, для которых дети совместно с преподавателем готовят инсценировки небольших художественных произведений.

На занятиях по предмету «Азбука театра» у детей развивается фантазия и воображение.

Учебно – тематический план

№	Наименование тем	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводная беседа.	1 ч.	1 ч.	
2.	Чтение и рассматривание книг: «Волчишка», «Птичье радио».	3 ч.	3 ч.	
	Анализ прочитанного.			
3.	Чтение рассказа «На поляне».	1 ч.	1 ч.	
	Распределение ролей.			
4.	Разучивание ролей в словесной форме.	5 ч.		5 ч.
5.	Перевоплощение в действиях.	5 ч.		5 ч.
6.	Показ сказки «На поляне».	1 ч.		1 ч.
7.	Упражнения на расширения и уточнения звуковой культуры речи и грамматических навыков.	5 ч.		5 ч.
8.	Разучивание потешек : «Русачок», «Ай дили, дили», «Пальчики», «Ладушки – ладошки».	4 ч.		4 ч.
9.	Заучивание текста потешек.	4 ч.		4 ч.
10.	Разучивание движений.	4 ч.		4 ч.
11.	Показ потешек.	1 ч.		1 ч.
	Итого:	34 ч.		

2. Содержание изучаемого курса.

Тема – 1. Вводная беседа.

Показать иллюстрации к книгам, рассказать о жанрах художественной литературы.

Тема – 2. Чтение сказок: «Жадность», «Волчишко», «Птичье радио».

Предложить детям дать характеристику героям сказок. Дать возможность, с наводящими вопросами пересказать текст.

Тема – 3. Чтение рассказа: «На поляне».

Предложить детям выбрать себе роль и обосновать свой выбор.

Тема – 4. Разучивание ролей в словесной форме.

Разучивание текста в правильной интонации для каждого персонажа.

Тема – 5. Перевоплощение в действиях.

Предложить детям показать характерные движения для своих персонажей по их усмотрению. Сделать поправки и показать наиболее правильные движения.

Тема – 6. Показ сказки: «На поляне».

Воспитание чувства коллективизма. Ответственность перед зрителем.

Тема – 7. Упражнения.

Даются разные характеристики предмета. Необходимо выбрать нужные для данного предмета. (холодная, студёная, тёплая, горячая, вода)

Упражнения на шипящие и свистящие, звонкие и глухие.

Предложить детям выслушать слова и по его звучанию определить значение слова.

Тема – 8. Чтение потешек: «Пальчики», «Ай- дили, дили», «Гусачок», «Ладушки – ладошки».

Дать определить смысл данных текстов. Что нового у них есть и какое отличие от других художественных произведений.

Тема – 9. Заучивание текста потешек.

Заучивание текста наизусть в стихотворной форме. Повышение и понижение голоса.

Тема – 10. Разучивание движений в потешках.
Добиться совпадения слов и движений. Чёткость их выполнения.

Тема – 11. Показ потешек.
Воспитывать чувство коллективизма и сплочённости. Точность выполнения движений, соблюдение интонации.

Рекомендуемая литература:

- О.В.Джежелей «Учимся любить книгу» 1982г.
А.А.Горбушина «Выразительное чтение 1985г.
А.П.Николаевича у дошкольников»
Л.В.Русскова «Методические рекомендации 1986г.
К программам у
Дошкольников»
Л.П.Иваненко «Подготовка к обучению 1986г.
Грамоте дошкольников»
И.Домогатская «Программа по предмету 2001г.
«Развитие речи»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 64075045638428745403327213019230093705736652768

Владелец Черкесова Елена Юрьевна

Действителен с 02.05.2024 по 02.05.2025